

GORRIERE DELLA **PAURA**

N. 22
L. 300



**per l'ultima volta
SIMON GARTH!**

GORRIERE DELLA PAURA

Direttore Responsabile:
MARIA GRAZIA PERINI

EDITORIALE CORNO s.r.l.
Viale Romagna 14 - 20133 Milano

N. 22 - Marzo 1976 - Anno III

SOMMARIO

Bianco su Nero di M.G.P. (presentazione)	1
Simon Garth vive ancora di Isabella & Redondo & Alcalá & Claremont & Montano & Wilson & Marcos (fumetto)	2
La posta della strega (rubrica)	38
Il vampiro vuole sangue di Moench & Mayerik (fumetto)	40

Casa editrice: Editoriale Corno s.r.l.
redazione, amministrazione:
Viale Romagna, 14 - 20133 Milano
Tel. 73.82.182 - 73.84.002

Pubblicazione Mensile
Autorizzazione Tribunale Milano N. 153
del 6 Maggio 1974
Spedizione in abbonamento postale
gruppo III/70

Stampato da: Intergrafica S.p.A.
Via Michelangelo - Cologno Monzese (Milano)
Distribuito da: Rusconi Distribuzione -
Via Oldofredi 23 - 20124 Milano

Concessionaria per la pubblicità: Red-Pubblicità
Via Vincenzo Monti 7 - 20123 Milano
Tel. 02/876526 - 875561
Numeri arretrati L. 300.

Abbonamento a
12 numeri L. 3.300.
Inviare tramite
versamento sul c/c postale n. 3/11597
intestato a Editoriale Corno - Viale Romagna 14 -
20133 Milano o con vaglia postale o assegno bancario.
Non si fanno spedizioni contrassegno.
Disegni, manoscritti, anche se non pubblicati,
non vengono restituiti.

DIFFIDA

Soggetto, sceneggiatura, nomi dei personaggi e disegni contenuti in questa pubblicazione sono sotto protezione del copyright-trademark. Qualsiasi plagio dell'opera o parte di essa, verrà perseguito a norma delle vigenti leggi internazionali.



bianco su nero di M.G.P.

Adorati:

Simon mi ha definitivamente abbandonato, non so proprio come farò per sopravvivere a questo durissimo colpo. Leggetevi un po' le trentasei pagine a lui dedicate in questo numero e capirete senza dubbio il mio rammarico, il mio dolore, la mia disperazione. Pazienza, fine di un sogno. Che ne possa ricominciare un altro? Già, Dracula mi piace abbastanza ma quel suo viziaccio di mordere sul collo mi dà un po' di fastidio, c'è la Mummia Vivente, N'Kantu, morto da tremila anni, anzi seppellito vivo tremila anni fa e tornato alla luce... sì, lui mi affascina un poco di più perché mi ricorda un po' il mio adorato Simon. Tutto questo per preannunciarvi che nel prossimo numero vi presenterò, con cadenza fissa, degli albi tutti Dracula e Mummia Vivente, sicurissima con ciò di rendervi felici. Il principe delle tenebre e mummy vi saranno quindi compagni per moltissimi numeri. Per potervi però presentare degli episodi densi di thrilling e di immaginifiche avventure, sono stata costretta a togliere gran parte dei testi ma so già, proprio in

base alla costante lettura delle vostre epistole, che la cosa non vi dispiacerà più di tanto. Resteranno la pagina della posta e quel bianco su nero che userò appunto per rispondere a tutti i vostri interrogativi e per chiarire ogni vostro dubbio. In questo ventiduesimo numero, l'ultimo dell'era « Zombiana », vi dedico anche nove pagine con un protagonista vampiresco. Ci sono anche due pagine di posta, per poter smaltire un po' delle numerosissime lettere che mi mandate ogni mese ed ovvio c'è questo bianco su nero. Ed è proprio da queste righe che vi dico che nel prossimo numero (in cui sarà lievemente modificata anche la copertina) vi regalerò ben due adesivi di Dracula. Contenti? Adesso vi lascio perché presumo che non vediate l'ora di tuffarvi nella lettura dell'ultima — sigh — avventura di Simon Garth, un'avventura nella quale egli « rivive »... avete capito? Un abbraccio a voi tutti ed il consueto bacetto, stavolta più che altro dedicato a « lui ». Sapete, ovvio, di chi parlo. La vostra

M.G.P.

© Copyright 1973 - 1974 - 1975 - 1976 by Marvel Comics Group. All rights reserved. The Italian translation copyright by Editoriale Corno. Dracula Lives, Monsters Unleashed, Tales of the Zombie, Vampires Tales are trademarks of the Marvel Comics Group. Published by arrangement with Transworld Feature Syndicate Inc.
© Copyright esclusivo per l'Italia: Editoriale Corno s.r.l.

CAMMINA, SIMON GARTH, MUOVI I TUOI PIEDI COME IN UNA PARODIA DI VITA. TI MUOVI ATTRAVERSO QUESTI VICOLI MALEODORANTI COME SE TU NON FOSSI UNA CARICATURA CADAVERICA DI UN UOMO... COME SE TU NON FOSSI...

LO... ZOMBIE

IL FRAGILE FIORE TRALE
TUE BRACCIA È MUTO. IL
FIORE È STATO SPEZZA-
TO E ANCHE SE IRRE-
SPONSABILE DELLE
TUE AZIONI, SEI
STATO TU A
SPEZZARLO!

PORTA IL TUO PREZIOSO
FARDELLO, SIMON GARTH,
PORTA LA SACERDOTESSA
100-000 LAYLA
ATTRAVERSO GLI ECHI
DELLA SUA MENTE...
I VICOLI DEL SUO
PASSATO!

È VISSUTA
IN QUESTO
GHETTO!

I TOPI RIDONO QUANDO LA
VEDONO! SAPEVANO CHE
SI SAREBBE GIUNTI A
QUESTO, UN GHETTO RI-
CHIAMA SEMPRE CIÒ CHE
GLI APPARTIENE! E LAYLA
TORNA A CASA PER MORIRE!

NO.

NON LO ACCETTI!
STAI PORTANDOLA DAL
SUO (MISTERIOSO NON-
NO PAPA DOC. SE
QUALCUNO PUÒ AIU-
TARLA QUESTO È
LUI, E FORSE PUÒ
AIUTARE ANCHE
TE...

PER RECLAMARE
LA TUA ANIMA!

SIMON GARTH VIVE ANCORA

PAPA DOC VIVE IN UNA VECCHIA CASA...
LONTANO DALLA STRADA... LONTANO
DA TUTTO IL
RESTO...



...E STRANA-
MENTE
DIVERSA!

OLTREPASSI IL CANCELLO
DECREPITO, ATTRAVERSO IL
PRATO E SU PER LE SCALE
VERSO UN PORTICATO
CADENTE...



E L'ITI FERMI!
UN VISITATO-
RE CORROTTO
AD UNA PORTA
IN CORRUZIO-
NE... IL PUNTO
D'ARRIVO
DELLE TUE
SPERANZE...



LA PORTA E' CHIUSA E
NON PUOI... NON METTE-
RAI A TERRA LAYLA PER
APRIRLA! E COSI'
PREMI LA SCHIENA
CONTRO IL PORTONE
FINCHE'
SCRICCHIOLA...



...E CADE IN
PEZZI!



KRAK

PAPA DOC SAPEVA CHE
STAVI ARRIVANDO GARTH!
GLI SPIRITI... (MI HANNO
DEITO TUTTO...

ANCHE DI COME
SEI STATO COSTRET-
TO A FARE DEL MALE
A LAYLA... E DI COME
LI HAI PUNITI PER
QUESTO! *



* NELL'ULTIMO
NUMERO...

METTLA SU
QUESTO TAVOLO! PAPA
DOC FARÀ CIO'
CHE PUO' PER
AIUTARLA!



IL RESTO
E' NELLE MA-
NI DI LAYLA!

ISTINTIVAMENTE
OBBEDISCI AL VECCHIO,
LAVLA AVEVA UNA
GRANDE FIDUCIA
IN LUI...



E DICEVA CHE IL
GRIS-GRIS... UN
INCANTESIMO VOO-
DOO AVREBBE POTU-
TO DARTI FINAL-
MENTE PACE!



LA BARACCA E' UMWILE, MA
L'UN UOMO MOLTO
BUONO CERCA DI
COMPIERE UNA GRANDE
COSA!



PAPA DOC LAVORA
ININTERROTAMEN-
TE... PULISCE,
FASCIA...
PREGA...



I LOA OFFRONO L'AUTO CHE POS-
SONO, MA ALLA FINE QUANDO
OGNI RITO E CANTO E' STATO
COMPIUTO, PAPA DOC DEVE GIRAR-
SI TRISTEMENTE VERSO LA
FIGURA IN ATTESA E DIRE...

'MORIRA',
MISTER GARTH



I LOA DICONO
CHE E' IL SUO
TEMPO!

SI STA SVEGLIANDO!
ORA ABBIAMO POCO
TEMPO! PUOI ASPETTARE
FUORI MENTRE PARLO
CON MIA NIPOTE?



OOOOHHH!

NON VORRA'
AVERTI QUI QUANDO
LE DICO CHE
DEVE MORIRE!





I PREPARATIVI RICHIEDONO DUE ORE. DURANTE QUESTO TEMPO LAYLA SCIVOLA TRA COSCIENZA E INCOSCIENZA PARECCHIE VOLTE. MA QUANDO PAPA DOC ACCENDE L'INCENSO CERIMONIALE E' ASSOLUTAMENTE SVEGLIA.

STRINGE LA TUA MANO COME UN EROE DEL WEST FA CON UN PROIETTILE. LE SUE UNGHIE AFFONDANO NELLA TUA CARNE, MA NON TI CAUSANO DOLORE. SONO PASSATI DUE ANNI DALL'ULTIMA VOLTA CHE HAI PROVATO DOLORE... DA QUANDO HAI PROVATO QUALCOSA.

SEI UN UOMO SENZA ANIMA.

ANCHE PRIMA CHE TU MORIRSI.

EPPURE...

NO, NON C'E' SPERANZA PER UNO COME TE. NESSUNA SPERANZA E SOLO UNA VIA DI FUGA.

MORTE.

LA MORTE ETERNA.

LA PACE PER LA TUA ANIMA INESISTENTE.

E TUTTO CIO' COSTA LA VITA DELLA TUA EX SEGRETARIA, LA DONNA CREOLA DI NOME LAYLA?



...CHE SERVI' DA SACERDOTESSA ALLA TUA CERIMONIA SACRIFICALE, MA CHE TI AVEVA AMATO DA LONTANO...



...E TI DICHIARÒ IL SUO AMORE NEL MOMENTO PIÙ OPPORTUNO...



SE NON FOSSE STATO PER LA PRESENZA DI UN PAIO DI CESSIOE E DI UN EX (IMPIEGATO CHE TI ODIAVA).

HAI UNA DOMANDA NELLA MENTE.



SE NON HAI UN'ANIMA COME INDI DESIPERI GRIDARE PROPRIO ADESSO? COME MAI VENDRESTI ANCHE QUELL'ANIMA CHE TI MANCA PER UNA SECONDA OCCASIONE DELLA PARODIA DELLA TUA VITA?



UNA POSSIBILITÀ PER LASCIARE TUA FIGLIA, DONNA, CON DEI RICORDI PIÙ PIACEVOLI DI SUO PADRE.

UNA POSSIBILITÀ PER DIRE TUTTE LE COSE CHE IL RE DEL CAFFÈ DI NEW ORLEANS NON HA MAI OSATO DIRE!



PAROLE D'AMORE (PER LA TUA EX MOGLIE, CHE FORSE NON TI AVEREBBE LASCIATO 12 ANNI FA)



PAROLE DI AMICIZIA (PER BRIAN STOCKWOOD, CHE FU UN SOCIO ONESTO ANCHE SE DEBOLE...)



PAROLE DI UMANITÀ (PER LA GENTE COME LAYLA, CHE TI AIUTÒ A DIVENTARE RICCO.)









MEZZANOTTE: CIRCA DUE
DOZZINE DI AUTO DELLA
POLIZIA ESCONO DALLA
STAZIONE E NON USANO
NE' SIRENA, NE'
LUCI!



12.45:
UN CULTO VOO-DOO...
UNA DELLE COSIDET-
TE SETTE ROSSE
CHE ANCORA CREDO-
NO NEL SACRIFICIO
UMANO... SI
PREPARA AD UNA
CERIMONIA...

...ESATTAMENTE COME FE-
CERO NELLA NOTTE IN CUI
UCCISERO SIMON GARTH
IN QUESTO STESSO
POSTO.

12.46: ALCUNI DEI
SESSANTO AGENTI
DELLA ZONA DI NEW
ORLEANS SI OPPORRAN-
NO A QUESTI CULTI IN
MODO ASSOLUTAMENTE
DECISO!

QUESTI AGENTI
SARANNO CONDOTTI DA
SAM JAGGER, ISPETTORE
DELLA SQUADRA OMICIDI
E SCONOSCIUTO A VOH L'UO-
MO CHE CHIUDERA' IL
CERCHIO COSTRUITO INTORNO
ATE IN QUESTI DUE
ANNI!

TEMPORANEA-
MENTE





L'ARRESTO IN MASSA
NON SARA' FACILE. I
CULTORI RESISTERAN-
NO VIOLENTEMENTE.



...E IN CAMBIO AVRANNO
VIOLENZA.

...MA
ALLE 2...



IL PROCESSO DI REPULISTI E'
STATO COMPLETATO. L'ARRESTO
DI 42 CULTORI, IL PIU' GRANDE NEL
SUO GENERE, E' STATO
EFFETTUATO.



QUESTA SETTA ROSSA E'
RITENUTA RESPONSABILE DI
MOLTI OMICIDI SACRIFICALI
DEGLI ULTIMI ANNI E SI
CREDE CHE ABBAIA PARTE
NELLA SCOMPARSA
DEL RE DEL CAFFE'
SIMON GARTH.



QUI E' GARY DUNN,
DEL BOLLETTINO
NOTTURNO, SONO LE
TRE / BUONA NOTTE
A TUTTI!

CER-
CHERO!
MR. DUNN!



E COSI' SONO ANDATE
LE PRIME ORE DI QUE-
STO GIORNO DI VITA / I MIEI
ASSASSINI SONO STATI AS-
SICURATI ALLA GIUSTIZIA
... ED E' CERTO CHE LA
CORTE NON SARA'
DOLCE CON
LORO!

OKAY
SIMON... E
ADESSO?



"ASPETTA! CE N'E' UN'ALTRA..."



"DEVO PENSARE A COME FARLO FINIRE IN PRIGIONE IN UN GIORNO! ACCIDENTI!"



"DEVE ESSERCI QUALCOSA CHE POSSO FARE PER LUI... NONOSTANTE I SUOI GENITORI LO ABBIANO ALLEVATO COME UNA BESTIA!"



LO...
ZOMBIE

UN GIORNO DELLA VITA DI UN UOMO MORTO

PARTE
2

UNA VOLTA C'ERA UN UOMO DI NOME
LAZARUS, UN UOMO COME UN
ALTRO: E' VISSUTO E POI E' MORTO.
POI... MERAVIGLIA DELLE MERAVIGLIE... SI E' ALZATO DALLA
MORTE PER RISORGERE
VIVO!

RICORDI QUELLA
STORIA, VERO,
SIMON GARTH?
L'HAI SENTITA COSI'
SPESSO ALLA
SCUOLA TANTI
ANNI FA.

NON CI HAI MAI CREDU-
TO PURTUTTAVIA, QUELLA
PARTE DEL VANGELO
ERA FANTASIA E IL
RE DEL CAFFE' DI NEW
ORLEANS NON AVEVA
TEMPO PER LE FANTASIE
NE' DA RAGGIOZZO, NE'
DA UOMO.

FINO ALLA MORTE
IN CUI TU MORISTI...
E TORNASTI ALLA
VITA COME
ZOMBIE!

MA TUTTO QUESTO E' PASSATO
SIMON GARTH... PARTE DI UN INCUBO
CHE PRESTO SARA' FINITO! OGGI
SEI VIVO E HAI TANTO DA FARE...
E COSI' POCO TEMPO!

E DEVI PRESENZIARE AL MATRIMONIO DI TUA FIGLIA!

SIMON?
SIMON GARTH?



SALVE,
ANTON.

SEI...
TU!

MA E' IM-
POSSIBILE. SEI
UN UOMO VIVO.
SIMON! EPPURE
L'ULTIMA VOLTA
CHETTI HO
VISTO...*

* IN UN EPISODIO
PRECEDENTE.



ERO UNO
ZOMBIE... UN
CORADVERE
UNO DEI MORTI
VIVENTI!
LO SO!

MA NON SEI PIU' UNO
ZOMBIE, SIMON... CHE
SIA RINGRAZIATO
LOA!

AAH, NON AMI, E' STUPENDO!
VIENI DOBBIAMO TROVARE
DONNA! DIRLE CHE SARA'
SUO PADRE E NON SUO ZIO
ANTON! SARA' COSI'
FELICE!



NON E' COSI'
SEMPLICE,
ANTON!

LO SAI, DOTTOR CARTIER,
HAI STUDIATO IL VOO-DOO
PER TUTTA LA VITA, SAI
BENISSIMO CHE TRA-
MUTARE UN UOMO IN
UNO ZOMBIE E LA CO-
SA PEGGIORE CHE UN
SACERDOTE VOO-DOO POS-
SA FARE! E I LOA NON
SEMPRE AMANO QUE-
STA COSA!

BENE FARTORNARE
UOMO UNO ZOMBIE E'
ANCOR PEGGIO! I LOA
NON LO SOPPORTANO
AFFATTO!



QUINDI NE VOGLIONO
LO SCOTTO! LAYLA HA
PAGATO IL SUO QUESTA
MATTINA, E IL (L'IO
SARA' QUESTA
NOTE!

L'INCANTESIMO E' TEM-
PORANEO. VECCHIO (IO) HO UN
GIORNO... UNO SOLO E POI L'UO-
MO DIVENTERA' DI NUOVO
UNO ZOMBIE!



OH, (IO)
DIO!



MI
DISPIACE,
SIMON!

PER COSA?
TUTTE LE COSE HAN-
NO UNA FINE, ANTON,
ANCHE LA VITA DI
SIMON
GARTH!

DOVE DONNA
(NON AMI) VOR-
REI VEDERLA
ADESSO!

VOLEVI UN MASCHIO, VERO SIMON... UN EREDE, E COME ENRICO VIII, NON HAI MAI VERAMENTE PERDONATO TUA MOGLIE PER AVERTI DATO UNA FIGLIA!



EPPURE TU FACESTI DEL TUO MEGLIO! MANDASTI DONNA ALLE SCUOLE MIGLIORI, LE DESTI I VESTITI MIGLIORI, COMPRISTI IL SUO AFFETTO E IRONICAMENTE TI CONQUISTISTI IL SUO AMORE!





POI LA CERIMONIA E' TERMINATA E DONNA GARTH E' DIVENTATA LA SIGNORE MASON. I SUOI GENITORI SI RITROVANO SOLI.



STANNO COSI' BENE INSIEME!

COME NOI! IL GIORNO DELLE NOZZE!

SEI CAMBIATO! IL SIMON GARTH CHE CONOSCEVO IO AVREBBE MALEDETTO LE SPESE DI QUESTO MATRIMONIO!



DI MIA, SIMON, APPROVI IL MARITO DI DONNA?

DONNA E' ABBASTANZA MATURA PER DECIDERE!

SEI CAMBIATO, PER IL MEGLIO, CREDO!

VUOI VENIRE CON ME FINO ALLA RECEPTION?



NON POSSO... HO DEGLI AFFARI PRIMA DA SBRIGARE!

AFFARI? DOPO DUE ANNI? VEDO CHE IN REALTA' NULLA E' CAMBIATO, VERO SIMON?



TUTTO E' CAMBIATO! SAPRAI QUANTO E' CAMBIATO TRA UN GIORNO O DUE! FIDATI DI ME, MIRANDA!

PERCHE' SIMON? CHE COSA C'E' DA TENTARE? TUTTO CIO' CHE AVEMMO E' MORTO TANTO TEMPO FA... SIGNIFI? CHI PER ME QUANTO IO SIGNIFICO PER TE...

E' DAVVERO STRANO, DATE LE CIRCOSTANZE!

SCUSAMI CON DONNA... SE NON LA RIVEDO, VUOI? DILLE CHE LE VOGLIO BENE!



PERDONAMI, MIRANDA... VORREI... CHE TUTTO FOSSE ANDATO DIVERSAMENTE.



ANCH'IO, AMORE.



GARWOOD: ERI UNA TESTA CALDA QUANDO NEL '48 INSIEME A BRIAN STOCKWOOD LONTANI PER CREARE QUESTA DITTA. UN QUARTO DI SECOLO PIU' TARDI HAI DISTRUTTO LA MAGGIOR PARTE DEGLI UOMINI CHE AVEVANO RISO DELLE VOSTRE IDEE!

IN UN QUARTO DI SECOLO HAI ACCUMULATO UNA FORTUNA E LA TUA IMMAGINE E' APPARSA SULLE COPERTINE DEI ROTOCALCHI PIU' IMPORTANTI. UN QUARTO DI SECOLO DI SANGHE E DOLORI... E DISPIACERI! MA IL GIOCO VALEVA LA CANDELA!



HAI SEMPRE DISPREZZATO BRIAN PERCHE' NON POSSEDEVA LA TUA AMBIZIONE E LA SPIETATA DUREZZA! E ADESSO TI MERAVIGLI, HAI COMBATTUTO TUTTA LA VITA E ORA LA PERDI... LA POLVERE TORNA ALLA POLVERE!



SIMON! CIELO, DOVE SEI STATO PER QUESTI DUE ANNI? TI HO FATTO CERCARE PER TUTTO IL PAESE!

CIELO, E' STUPENDO RIVEDERTI!



ANCHE A ME FA PIACERE VEDERTI!

A PROPOSITO HO VISTO LE QUOTAZIONI DI BORSA OGGI... ANDIAMO BENE!

SI, SI... NON E' ANDATA MALE!

MA VEDO CHE HAI FATTO DEI CAMBIAMENTI! HAI MESSO DELLE DONNE NELLE POSIZIONI DIRIGENZIALI... E NON HAI FATTO AUMENTARE LA PRODUZIONE IN QUESTO ULTIMO ANNO...



TE LO AVEVO DETTO, SIMON, ERA MEGLIO AVERE UNA PERDITA PIUTOSTO CHE FALLIRE PER UNO SCIOPERO! E POI TU NON CERI A FERMARMI!

NO, NON C'ERO! MA HAI FATTO LA COSA GIUSTA! MA NON E' PER QUESTO CHE SONO QUI.



MI OCCORRE UN FAVORE!

DI PURE!



VOGLIO VENDERE LA MIA PARTE DELLA DITTA... TUTTA... E VOGLIO FARLO STANOTTE!



COSA DIAVOLO INTEN-
DI DIRE E VENDERE
LA TUA
PARTE?

CIÒ CHE INTENDO DOVREBBE
ESSERE OVVIO! VORREI VENDE-
RE AL PREZZO DI MERCATO PER
POTER FORNIRE UNA RENDITA
A MIRANDA, A DONNA ED A UN
GIOVANE RAGAZZO DI
NOME TEDDY MASTERSON...
TI DARÒ IL SUO
INDIRIZZO!

MIRANDA
E DONNA CONTROL-
LERANNO LA LORO
PARTE; QUELLA
DI TEDDY SARÀ
AMMINISTRATA
DA SUA MADRE
JOAN E DA
ANTON
CARTIER...



COSA? SALTÌ
FUORI DOPO DUE
ANNI E LA PRIMA
COSA CHE
MI DICI E' CHE
VUOI
VENDERE...

CREDO CHE TU SIA
IN GRADO DI
CONDURRE LA
BARACCA!



SONO UN MANAGER! POS-
SO CONDURRE BENE LE CO-
SE! MA NON HO IL TUO GENIO
NEL FARE SOLDI IN OGNI MO-
DO! CERTO ERAVAMO SOCI,
MA TUTTI SAPEVANO CHE ERI
TU L'ANIMA DELLA DITTA!
NON PUOI
ANDARTENE
ADESSO!



SEN-
TIRMI!!

NON SERVE CERCARE DI FARMI
CAMBIARE IDEA! LA MIA
DECISIONE E'
IRREVOCABILE!

ALMENO
RESTA COME
CONSULENTE,
SE NON VUOI
PIÙ ESSERE
PRESIDENTE!



NO! NON
POSSO, BRIAN!
E' MOLTO
SEMPLICE!

PERCHÉ
SIMON È ALMENO
DALL'ALTRA
PARTE!!
QUESTO ME LO
DEVI!



NON TI E' MAI PIACIUTA BOURBON
STREET, NE' MEGLIO QUANDO
E' VIVO, SIMON! TROPPO
RUMORE, TROPPE DISTRAZIO-
NI, TROPPO CALORE, TROPPI
GIOIA...







O COSÌ SEMBRAVA A TE! LA POLIZIA E' DI PARE-
RE DIVERSO!



DETECTIVE
JAGGER!
SEGUITEMI,
PREGO!

E' STATA UNA GIORNATA DURA PER IL DETECTIVE SAMUEL
JAGGER DEL DIPARTIMENTO DI POLIZIA DI NEW ORLEANS! E'
COMINCIATA CON UNA CORSA, PRIMA DELL'ALBA, CONTRO I CULTORI
DEL VOO-DOO... UNA LOTTA DI DUE ORE... CHE TERMINA ORA
CON L'OMICIDIO DEL RE DEL CRIMINE!



EHI, SAMMY
JAGGER, TI SEI
DIVERTITO
LAGGIU'?

DETECTIVE PAUL-
TER! ECCO UN COL-
PO GROSSO!

E COSI' IL GRANDE
MAESTRO DEL CRIMI-
NE HA TOCCATO ANCHE
LUI LA POLVERE! ALME-
NO QUALCUNO GLIELLO
HA FATTO
FARE!

CHI LO HA FATTO... DILET-
TANTI O PROFESSIONISTI?

SEMBRA UN
DILETTANTE!
GUARDATE
VOI!



COSA HANNO
USATO PER
FARLO FUORI?
UN CANNO-
NE?

SEMBRA SIA STATA UNA
MAGNUM... UNA 357 O UNA 44,
COMUNQUE HA FATTO
CENTRO!

STAVO PENSANDO
CHE CHIUNQUE ABBIA
FATTO QUESTO LAVORO
MERITA UNA
MEDAGLIA!



SAI QUAL E' IL
PROBLEMA:
TU PENSI...
TROPPO QUESTO
COS'E'?

UH? NON
SO! ERA LI-
QUANDO SONO
ARRIVATO
PERCHE'?



PERCHE' IO
NE HO IL
GEMELLO!
L'HO
TROVATO
DUE NOTTI
FA...*

SIX
ERA IMPLI-
CATO NEL
VOO-DOO,
NO?



LA FACCENDA DI
QUESTA MATTINA?
SI ERA DENTRO
FINO AL COLLO!



SCOMMETTO
QUELLO CHE VUOI
CHE C'E' COINVOL-
TO ANCHE SIMON
GARTH,
VERO?

* JAGGER SI RIFERISCE AL DISASTRO
DELL'ULTIMO NUMERO.



LA SECONDA MORTE

TI STAVI ASPETTANDO, QUANDO LASCIASTI STOCKWOOD! DISSE: SONO IL DETECTIVE JAGGER, SEGUITEMI ALLA CENTRALE, MR. GARTH."

LO COLPISTI CON UNA VELOCITÀ E FEROCIA DI CUI NON TI RITENEVI CAPACE!

E DA ALLORA HAI COMINCIATO A CORRERE SAPENDO CHE PRIMA O POI TI AVREBBERO TROVATO PERCHÉ STAVI ANDANDO A CASA... PER L'ULTIMA VOLTA DOVEVI ANDARE A CASA!

DOVEVI PARLARE A MIRANDA PER UN'ULTIMA VOLTA!

PRIMA DI DIVENTARE ANCORA IL CADAVERE CHE SEI STATO PER DUE ANNI.

E NULLA TI FERMERÀ! VERO, SIMON GARTH? PERCHÉ LA MORTE È LA SOLA COSA CHE POSSONO OFFERTI...

...E LA MORTE È IL TUO SCOPO!











NON C'È
MOVIMENTO
DENTRO
LA CASA!
SIAMO
CERTI
CHE CI
SIA?

IL POSTO
NON È STATO PER-
SO DI VISTA UN
ATTIMO!
E SENZ'ALTRO
QUI!



NOOOOOO
VIRASZ!



COSA
DIAVO-
LO...?

SEMBRAVA UN
GRIDO... E POI DEL VE-
TRO CHE SI ROMPEVA...
UNO SPECCHIO...
O CHE COSA...

CORRENDO, CADEN-
DO, VACILLANDO
PER LA TERRIBILE
IMMAGINE CHE HA
SPEZZATO
LO SPECCHIO E LE
SPERANZE!
MORTO, MORTO,
MORTO, MORTO!

COMBATTE PER FERMARE I PEN-
SIERI CHE FIAMMEGGIANO NEL
TUO CERVELLO. COMBATTE PER
MANTENERTI SANO DI FRONTE
ALLA REALTÀ... COMBATTE
PER MANTENERE IL
CONTROLLO DEL TUO CORPO
CADAVERICO...

... ABBASTANZA A
LUNGO PER PORTARE
A TERMINE QUELLA
BEFFA DELLA
VITA CHE SEI
DIVENTATO DI
NUOVO!

APRITE
IL FUOCO!
APRITE
IL FUOCO!



L'INCANTESIMO LO LASCIASTI A CASA
DI PAPA DOC: E' LA SOLA COSA CHE
POSSA UCCIDERE UNO ZOMBIE!

DEVI
RAGGIUN-
GERLA...



...NON IMPORTA
A CHE COSTO!

ANDIAMO!
PRENDIAMO
QUELLA COSA PRIMA
CHE SI...



...RIPRENDA!

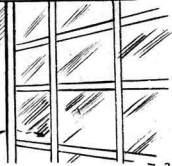
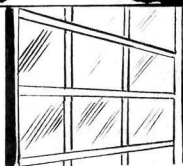
...E'
LA TUA!

...MR.
GARTH!

FERMO
DOVE
SIETE!



GLI AGENTI SONO
NO SOLO STOR-
DITI! LA SOLA
VITA CHE TU
DESIDERI
FINIRE...



AMMIRI LA COSTANZA DI JAGGER
PER GIUNGERE ALLA VERITA'
SULLA TUA SCONFERTA?



MA AVRESTI POTUTO
QUASI UCCIDERLO
PER AVER RIVELA-
TO IL RISULTATO
DELLE SUE
RICERCHE...

...QUANDO MIRANDA
POTEVA SENTIRE!



DEVI SCAPPARE ORA...
PER PIU' RAGIONI OLTRE
A PORRE FINE AL SUO
TORMENTO....!



YEOWWWW!



NON PUOI PERMET-
TERE A JAGGER DI
DIMOSTRARLE LE
SUE CONCLUSIONI.

NON PUOI FARLO PER MIRANDA!
DEVE RICORDARE L'UOMO E IL
MOMENTO!



FUORI!
NON C'E'
NULLA CHE POSSA
FERMARLO!!

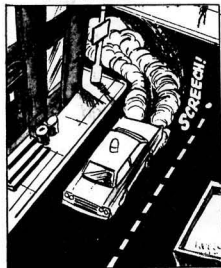
NON IL MOSTRO
E LA FOLLIA!



MA TROVÌ DIFFICILE GUIDARE
L'AUTO! INFATTI ANCHE SE SEI
RIUSCITO AD EVITARE OGNI
INSEGUIMENTO LE TUE MANI
E I TUOI PIEDI NON HANNO
ALCUNA SENSIBILITÀ!

DIVENTA DIFFICILE
ANCHE PENSARE!
INFATTI LE TERMINA-
ZIONI NERVOSE CHE
PORTANO GLI IMPUL-
SI SONO MORTE COME
IL RESTO DEL
TUO CORPO!

NESSUNO TI VEDE, IN UN
CERTO SENSO SEI FELICE
DELL'ABITUDINE
DEL GHETTO....



...A NON INVE-
STIGARE SUGLI
STRANI RUMORI
NELLA NOTTE!
COSÌ
PENSI...



SI RISPARMIANO
UN ULTIMO
ORRORE!



IGNORI LE FIAMME! NON SONO
NIENTE NEL CAROSELLO
DI IMMAGINI E DI VOCI CHE
TI VORTICA DAVANTI
AGLI OCCHI!



FWROOOH!



L'IMMAGINE SVANISCE MENTRE
TI TRASCINI LASCIAN-
DOTI ALLE SPALLE UN TUR-
BINE DI AVVENIMENTI!

"NON MI PORTA
COSA SUCCEDE
DOPO! CI MERI-
TIAMO QUESTO
MOMENTO!"

"TUTTE LE COSE HANNO UNA FINE, ANTON,
ANCHE LA VITA DI SIMON GARTH."



MISTER
GARTH!



"HO UN GIOR-
NO... SOLO
UNO... E POI
L'UOMO TOR-
NA AD ESSE-
RE UNO
ZOMBIE!"

"FORSE AVEVA IMMAGINATO
CHE DOVEVI SISTEMARE
ALCUNE COSE PRIMA DI SCEN-
DERE NELLA TOMBA."



UN ULTIMO
GIORNO...



...E NESSUN
RIMPIANTO!



TI CHIAMAVANO LO ZOMBIE... UN UOMO SENZA ANIMA.



AVEVI UN'ANIMA, SIMON GARTH, DOVEVI SOLO SCOPRIRLA, NASCOSTA COM'E'RA SOTTO GLI IDOLI DEL DENARO E DEL POTERE!



DOPO DUE ANNI DI SOFFERENZA SEI RIUSCITO IN UNA RICERCA CHE NON SAPEVI NEMMENO DI AVER INIZIATO!





Cara M.G.P.
rispondo a quell'invito che hai fatto mi pare sul n. 18 relativo ad una nostra opinione sulle copertine del CDP. Beh, secondo me sono decisamente migliori le attuali. Con questo ho finito, non aspetto altro che vedere qualcosa di nuovo sul CDP. Tanti satanici saluti da un tuo affezionatissimo lettore.
Claudio Mongiura - Padova

Ti dirò che il tuo parere rispecchia un po' quello della maggioranza di coloro che hanno risposto al mio appello. In quanto al qualcosa di nuovo lo vedrai... l'appuntamento è per il prossimo numero!



Cara Strega,
una sola domanda e poi corro a bermi un po' di O RH+, che gruppo sanguigno hai?

Giovanni Oltrepassi - Nuoro

Lo stesso di cui sei corso a bertene un bicchiere (e forse qualcosa di più). In caso di necessità, sai quindi a chi rivolgerti. Ciao.

Cara M.G.P.
ho visto la tua fotografia: devo dire che sei veramente una strega molto bella, molto, molto bella! Tutto qui.

Giovanni Chiozzi - Pesaro

Grazie!



Cara M.G.P.
questa notte ero stranamente agitato, ogni volta che abbaio, pardon, tossivo, mi svegliavo e non riuscivo a riprendere sonno e così mi sono messo a scriverti queste domande: 1) Quando avremo i sospirati adesivi? Dammi una precisa risposta altrimenti... 2) Ci saranno ancora la regina Voo-Doo e l'esorcista? Infinite pugnate da
Franco Gasporri - Roma

Caro licantropino, perché non hai preso una bella tisana? Comunque hai fatto bene a scrivermi ed eccoti quindi le tue risposte: 1) Nel prossimo numero troverai i sospiratissimi adesivi. 2) Nei prossimi albi no, chissà che in futuro... Grazie per le pugnate, le ho gradite moltissimo.

Carissima M.G.P.

a parte il fatto che ho visto la tua fotografia e ti ho trovato semplicemente deliziosa (sei fidanzata?), vorrei farti una sola domanda: a quando le copertine per raccogliere il CDP? E non darmi, come al solito relativamente a questa domanda, delle risposte evasive.

Paolo Berdonechi - Rapallo

A parte il fatto che ti ringrazio per i complimenti (...ripeto, ERO fidanzata con Simon ma ormai...), passo a rispondere alla tua domanda, purtroppo ancora una volta in modo evasivo: per ora abbiamo messo in circolazione i raccoglitori di Alan Ford, del gruppo TNT e di tutti i Super-Eroi, un po' di pazienza e metteremo in circolazione anche quelli del CDP.

P.S. Dimenticavo di segnalare anche quelli (parlo dei raccoglitori) di Eureka, la rivista più bella del mondo. Ehm.



Carissima strega (M.G.P.)
perché non ti decidi a mettere un Dracula che sia sempre uguale?
Roberto Delle Case - Palermo

Dal prossimo numero in avanti, caro Roberto, sarai più che accontentato e insieme a te tutti coloro che hanno espresso lo stesso tuo desiderio.



Carissima strega (bellissima, oltre tutto), rileggendo la posta degli ultimi numeri, ad un lettore hai risposto con un « warum nicht? ». Cosa significa? Cos'è, un linguaggio zombiano? Ti saluto abbracciandoti simon-garthianamente.

Luigi De Trollis - Milano

Non è linguaggio zombiano, ma tedesca lingua e significa, letteralmente, perché no? (ho studiato per secoli la deutsche sprache, lingua tedesca, e qualcosa, di tanto in tanto, mi viene in mente, sai, per tenermi in esercizio...). Ciao.

Cara M.G.P.

vorrei farti alcune domande: 1) Perché invece di «stufare» con quattro episodi consecutivi di Fratello Voo-Doo, non hai inserito di nuovo il simpatico Uomo-Cosa? 2) Farai il CDP quindicinale? 3) Perché non fai un albo dedicato al grazioso Simon? 4) Aumenterà il numero di pagine del CDP? 5) Sei fidanzata?

P.S. Complimenti per Daniel! Stop. De Rosa Silvio - Afragola(Napoli) Caro Silvio, ti preannuncio subito che l'Uomo Cosa tornerà, in grande stile, in una veste eccezionale! Per ora non anticipo nulla di più. Il CDP quindicinale? Per ora non se ne parla nemmeno! Il grazioso Simon, come avrai visto in questo numero, ha smesso il suo passaggio su questa terra. Io spero che possa tornare prima o poi, ma ho i miei dubbi... Il numero di pagine, per ora, resterà quello che è, anche per riuscire a contenere i costi. ERO fidanzata con Simon, ma ormai...



Sublime M.G.P.

sono un accanito lettore della tua rivista che è davvero una delle migliori nel suo genere, per completezza, per... sì, insomma... è insuperabile! Ti scrivo per proporti un mio raccontino sul tema orrorifico, rimettendomi al tuo giudizio, il più competente, senza ombra di dubbio. Da qualche tempo mi diletto a scrivere questi racconti e il giudizio generale è che sono piuttosto... forti. Che ne dici? Aspetto la tua risposta (per favore non deludermi...) e ti saluto con un vampiresco abbraccio.

Giuliano Cadelo - Siena

Carissimo Giuliano (ehm, il ritratto del tuo alter-ego mi ha un po' sconvolta), ti ringrazio per tutte le belle parole al mio CDP e, dopo tale prassi, passo a formulare il giudizio sul tuo racconto: davvero simpatico, diciamo pure carino, oserei dire bello... denso di thrilling... credimi, chi ti dice che sono «forti», ha ragione. Permetti che lo tenga come ricordo?

Cara M.G.P.

siamo due fratelli che seguono il CDP dal primo numero, vorremmo farti alcune domande: 1) Perché quando un uomo diventa uno zombie, diventa più alto e muscoloso? 2) A quando alcune storie con Dracula e Frankenstein? 3) A quando le tue nozze con Simon Garth? 4) Farai ancora altre storie con Gabriel, l'esorcista? Ci complimentiamo per il tuo favoloso giornale e ti preghiamo di rispondere al più presto alla nostra lettera.

Manuela & Marco Angeli - Forlì Carissimi fratellini, passo subito alle risposte (visto che anche voi siete stati abbastanza concisi): 1) Tale trasformazione avviene perché, in virtù di un processo a noi del tutto sconosciuto, un morto che ritorna vivo acquisisce una straordinaria potenza di tipo fisico mentre, intimamente, resta un essere senza possibilità di espressione. 2) Nel prossimo numero, come anticipati nel bianco su nero, troverete Dracula in ben DUE storie e un po' di Mummia Vivente (vi assicuro che è bellissima!). 3) Purtroppo, come ho già avuto modo di dire, mai più! 4) Vedremo, fratellini miei, vedremo...



Cara M.G.P.

ti supplico, desidero ardentemente leggere un libro dell'orrore che sia un po' diverso dai soliti. Hai qualcosa da consigliarmi? Rispondimi, ed in fretta!

Francesca Attardi - Mantova

Eccoti accontentata, leggi questo libro «La dimora dei Branderson» (Casa Editrice Sognogno - L. 3.000), scritto da Raymond Rudorff, un esperto di cose del terrore. Ti assicuro che è una vicenda mozzafiato, con l'ombra del male che incombe a tal punto che... ed ora non ti dico più niente perché altrimenti ti toglierei la sorpresa. Sappimi dire...

Carissima strega,

ti scrivo questa lettera per i seguenti motivi: 1) Vorrei un consiglio su cosa regalare ad una mia amica, io sarei propensa per un teschio con fiocco rosa (dato che è una femminuccia) ma poi ripensandoci l'ho trovato troppo banale, quindi consigliami tu. 2) Indicami in che modo potrei uccidere un mio amico molto noioso e antipatico, affetto da giornalinite acuta, cioè questo male consiste nel venirmi a chiedere ogni minuto dei giornalini, ecco perché è noioso. 3) Da un po' di tempo un vampiro gira attorno a casa mia, mi telefona e mi manda fiori (crisantemi), l'altro giorno mi ha fatto una dichiarazione. Come devo comportarmi? E' un vampiro serio e distinto ed io non so proprio come fare ed ora alcune domandine sul CDP: 1) Perché non fate una storia, come ad esempio «Il Conte Dracula si innamora»? 2) A quando gli adesivi? 3) Quando ti sposerai con Simon Garth? Concludo facendoti i miei complimenti per il meraviglioso giornalino che è il CDP. Le più sentite condoglianze, tua

Litzzy alias Strangolatrice di Boston

Cara Strangolatrice, le domande che mi poni sono alquanto imbarazzanti, vedrò comunque di accontentarti: 1) Un regalino simpatico, anche se ciò può avere odore di pubblicità reclamistica, potrebbe essere ehm... perché no?... un abbonamento al CDP... 2) Quel tuo amico che più che noioso è avaro, io lo sopprimerei con un infuso magico (però non posso darti alcuna ricetta, sai, noi streghe ci teniamo alle nostre misture segrete). 3) Con il vampiro, datti da fare, mi pare una persona davvero seria. Ed ora vengo alle risposte relative al CDP: 1) Di storie d'amore ce ne sono già abbastanza, quella, ad esempio, tra me e Simon. 2) Proprio nel prossimo numero, che sarà una BOMBA, troverai quel che desideri. 3) Purtroppo, come avrai già constatato, non ho più alcuna speranza con il mio zombiuccio adorato.



Bacetti a tutti dalla vostra M.G.P. 39

IL TEMPO PARE ESSERSI FERMATO IN QUESTO VILLAGGIO
DI NOME VLOSTAG...
DOVE IL PANORAMA CIRCOSTANTE SEMBRA FATTO
PER ATTIRARE IL TURISMO...

...ANCHE QUESTO PICCOLO PAESE DEI
BALCANI DEVE SOPPORTARE LE
INCURSIONI DEL MONDO MODERNO...

COMMISSARIO...
SONO STATO MANDATO
DA DUE RICERCATORI AME-
RICANI... DUE **AUTORI**...
APPENA ARRIVATI A VLOSTAG...
CHIEDONO UNA SCORTA DI
POLIZIA PER ANDARE AL
CASTELLO...

COSA?

DOUGH MOENCH
SOGGETTO
VAL RADERICK
DISEGNI

IL VAMPIRO VUOLE SANGUE



DESIDERANO VISITARE IL CASTELLO
PER UN LIBRO CHE STANNO SCRIVEN-
DO SUI VAMPIRI... STANNO A
SPETTANDO ALLA LOCANDA

ASPETTE-
RANNO FI-
NO A DIVEN-
TARE
VECCHI...

PERCHÉ NON
INTENDO DARE L'AUTO-
RIZZAZIONE PER CURI-
SARE NEL CASTELLO?



MA COMMISSARIO... SONO
INCARICATO DI DIRVI CHE
ESSI HANNO GIÀ OTTENUTO
IL PERMESSO DAL CONSO-
LE DEL DISTRETTO...

DANNA-
ZIONE!



TIPICI AMERICANI...
CHIEDETE SUBITO DEL
VAMPIRO DELLA
VOLLATA!



NON È SOLO PER CURI-
SITÀ, OSTE... SIAMO QUI A
VOSTRO PERCHÉ
DOBBIAMO SCRIVERE
UN LIBRO...

SÌ... E CREDO
CHE UN CERTO
ACCONTO VI
SERVA NEL CASO
AVRETE
QUALCHE
INFORMAZIO-
NE DA
DARCI...



APPREZZO MOLTO TUTTO
... EMM... QUESTO MA
PURTROPPO NON C'È
MOLTO DA DIRE!

ALCUNI ANNI FA
SPARIRONO DELLE
PERSONE... ALCUNE
DELLE QUALI FURONO
TROVATE CADAVERE...
COMPLETAMENTE SEN-
ZA SANGUE... IL CONTE
VARMA VENNE... UCCI-
SO... CON UNO STILET-
TO DI LEGNO INFILZA-
TO NEL CUORE...



E QUESTA "ESECUZIONE"
EBBE LUOGO NEL CA-
STELLO DI VARMA?

PROPRIO COSÌ!

MA NON DIMI-
NUÌ IL NUMERO DEL-
LE PERSONE
SCOMPARSE...?

GIUSTA DOMANDA!





GIGANTESCHE ONDE D'ACQUA
SUPERANO LA DIGA
E CREANO UNA MICIDIALE
CASCATA...

...TRASCINANDO LE
RISERVE IDRICHE
DEL PAESE...



...RIEMPIENDO LA VALLATA
CHE UNA VOLTA ERA UN LAGO...

...E RIVERSANDOSI
SUL VECCHIO CASTELLO!

UN CASTELLO
NEI CUI
SOTTERRANEI
RIPOSA
IL CONTE
VARMA...

UN CORPO DI CUI I VERMI HANNO
L'ASCIUTO BEN POCO... SALVO UNO
SCHELETRO ATTRAVERSATO DA UN
PUNTERUOLO DI LEGNO...
NEL PUNTO DOVE UNA VOLTA
BATTEVA IL CUORE...

LA DIGA HA
CEDUTO... LA
VALLE VERRA'
INONDATA!

FORSE NON
AVREMO DOVUTO
MANDARE QUEL MES-
SAGGERO DAL CON-
TE VARMA!



DOVE'E'
LA SUA
CASA?

NON POTETE SBAGLIARE
...E' QUELLA CHE SI TROVA
PIU' IN ALTO
DI TUTTE...

MENTRE NELLA PARTE BASSA DELLA ZONA, L'ACQUA STA
DEVASTANDO IL CASTELLO DI VARMA...



... ATTRAVERSO PORTE
E FINESTRE...

... PENETRANDO NEI SOTTERRANEI...

... L'ATTRAVERSO E SOM-
MERGENDO LO SCHELE-
TRO DEL CONTE VARMA



... SOLLEVANDO TUTTO CON
INARRESTABILE FURIA...

... FINCHE'
GIUNGE AL
PUNTERUOLO
DI
LEGNO...





...E DA L'IRAGGIUNGE
UNA FINESTRA AL
PIANO DI SOPRA...E
POI LA SUPERFICIE...



MA NON E'
UNA FORMA
UMANA QUEL
LA CHE RAG-
GIUNGE LA
SUPERFICIE...

...BENSÌ QUELLA DI UN VAMPIRO NOTTURNO CHE LASCIA
L'ACQUA PER RAGGIUNGERE DI NUOVO L'ARIA...

...E PER DIRIGERSI VERSO IL VILLAGGIO
DI VLOSTAG...



...O PIU' PRECISAMENTE, VERSO LA
CASA SITUATA NEL PUNTO PIU'
ALTO DELLA MONTAGNA...

...LA CASA DEL COMMISSARIO DI POLIZIA DI VLOSTAG...

...UN UOMO COI NERVI,
ATTUALMENTE
MOLTO SCOSSI!

DOVEVO ROMPERE
LA DIGA...NON POTEVO
PER METTERE CHE VISI-
TASSERO IL CA-
STELLO!



BUONA SERA, COMMISSARIO... SONO
JAMES LEONARD E QUESTO E' IL
MIO SOCO, HAROLD COULTER...
SIAMO...



POSSIAMO CAPIRE IL VO-
STRO STATO D'ANIMO DOPO QUELLO
CHE E' SUCCESSO STANOTTE ALLA DIGA...

BENE, VISTO CHE QUESTO
E' IL RE DELLA MONTA-
GNA DOVREBBE ESSERE
QUESTO IL POSTO!



GIÀ... PECCATO CHE
DOVRAI LASCIARE UN POSTO
COSI' BELLO... CHISSA' SE
IN TRIBUNALE CREDERAN-
NO ALLA SUA STORIA
SUL VAMPIRO?

...AMERICANI...
SCRITTORI DI LIBRI... RI-
CERCATORI! SO CHI SIETE...
CONOSCO LA GENTE COME
VOI... VI IMMISCHIATE
SEMPRE NELLE COSE CHE
NON DOVREBBERO INTE-
RESSARVI...





SOPRATTUTTO PERCHÉ L'AVETE FATTA **SALTARE** VOI... PENSIE INONDATA IL CASTELLO... AVEVATE PAURA CHE NOI **SCOPRISSIMO** QUALCOSA L'ENTRÒ...

DELLE **PROVE** CHE VI AVREBBERO **INCRIMINATO** PER LA MORTE DI UN UOMO INNOCENTE... FORSE DELLE **LETTERE D'AMORE** DI VOOSTRA **MOGLIE**... SCRITTE A QUEL **INNOCENTE**...

AVETE **QUASI** RAGIONE...



IO SONO STATO **DISSESSINATO**...

...ED ERO **INNOCENTE**!



KEEESH



...MA ORA **NON** SONO PIÙ INNOCENTE!



...TUTTO GRAZIE AL NOSTRO **COMMISSARIO DI POLIZIA**...



UN UOMO PRONTO A TUTTO... PUR DI PROTEGGERE SUA **MOGLIE**... **INDAGGIO** PER SINO L'ADULTERIO PER SALVARLE LA VITA!



SI... DIVIDE INSIE-
ME ED È VERO,
MOLTE PERSONE
SCOMPARVERO...
PER NUTRIRE
SUA MOGLIE!

VARIA!



VARIA!
SÌ!...
TOR-
NIATO!

SÌ, CARLA A DIFFEREN-
ZA DI TUTTI I TUOI ALTRI
INNAMORATI!...



CARLA...
TORNA IMMEDI-
ATAMENTE
NELLA TUA
STANZA!

CHE TONO
IMPERIOSO, MA-
RITO MIO! (MA
CERTA MENTE
NON PENSERAI
CHE IO VOGLIA
RITIRARMI)
PRIMA DI...



SÌ, ONOREVOLE COM-
MISSARIO CERTAMEN-
TE NON INTENDERAI LA-
SCIARE TUA MOGLIE IN
ATESA... IL PASSATO HA
DIMOSTRATO CHE SEI
SEMPRE STATO MOLTO
PREMIOSO!

COME POS-
SO ATTESTA-
RE DI PER-
SONA!



CERTO, MENTRE IL BUON COM-
MISSARIO HA SEMPRE
SCUPOLOSAMENTE
CURATO IL BENESSERE
DI SUA MOGLIE, HA SEM-
PRE EVITATO DI MET-
TERE A REPENTAG-
LIO SE STESSO...

MA ORA
È TEMPO
CHE EGLI LE
DIMOSTRI
LA SUA
DEVOZIO-
NE CON...
UHN...




SACRIFICIO
PERSONALE!

UN SACRIFICIO
AL QUALE VOI
DUE GENTILUO-
MINI AMERICANI
AVRETE IL
PRIVILEGIO DI
PARTECIPARE!

FINIS

S USCIRA'! S



L'EROE DEL FILM
PIU' SPETTACOLARE DELL'ANNO
IN UN MAXI-ALBO DI 160 PAGI-
NE A SOLE L.000

c'è la STORIA DEL
FILM + altre SEI
AVVENTURE INE-
DITE!

AFFRETTATEVI!

AFFRETTATEVI!

L'UOMO DI BRONZO
DOC
SAVAGE

PROSSIMAMENTE IN EDICOLA

